

Dramski proces



**GENDER
DRAMA-ID**



**Co-funded by
the European Union**



**GENDER
DRAMA-ID**



**Co-funded by
the European Union**

Korak 4.1

Kreiranje elemenata priče koristeći se tehnikama drame

Korak 4.1

Kreiranje elemenata priče koristeći se tehnikama drame

Imate osmišljen narativ i odredili ste likove.

Sada je vrijeme za:

Kreiranje elemenata priče

- Gdje i kada se radnja odvija?
- Što se događa s likovima tijekom priče?
- Što i na koji način likovi pričaju, rade ili se kreću?

Korak 4.1

Kreiranje elemenata priče koristeći se tehnikama drame

Koristit ćemo se tehnikom koja se zove **Drama procesa**

To je kada improviziramo različite scene kako bismo predočili neku situaciju.

Aktivnost 1. Dodjela uloga

Imate osmišljen narativ i odredili ste likove.
Tko ste vi u priči?

Podijelimo uloge među članovima grupe.

Aktivnost 2. Improvizacije

Imate osmišljen narativ i odredili ste likove, pokušajte improvizirati pojedine scene, glumeći likove koje ste odabrali.

- Kako ćete se osjećati?
- Što ćete govoriti?
- Kako ćete se kretati?
- Kako ćete glumiti
- Što će se događati tijekom izvedbe?

Prikupite odgovore kako biste kreirali situacije, dijalog i/ili radnju kao elementa priče

Aktivnost 3. Rasprava

- Što mislite da se dogodilo u priči?
- Kakav je osjećaj biti “u cipelama drugoga”?
- Što bismo mogli promijeniti u stvarnom životom?



**GENDER
DRAMA-ID**



**Co-funded by
the European Union**

“Europska komisija podupire izradu ove publikacije i ne predstavlja sadržaj koji odražava samo stajališta autora te se Komisija ne može smatrati odgovornom za bilo kakvu uporabu informacija sadržanih u njoj”